


МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ТВЕРСКОЙ ОБЛАСТИ

Муниципальное общеобразовательное учреждение
Кавская начальная общеобразовательная школа

СОГЛАСОВАНО
методическим советом
МОУ Кавская НОШ
Протокол № 3
от «29» ноября 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МОУ Кавская НОШ
Васильева Ю.С. 
«20» декабря 2024 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА
ПО ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

«Волшебная Оригами»

Направленность: художественная

Общий объем программы в часах: 72 часа

Возраст обучающихся: 5-7 лет

Срок реализации программы: 1 год

Уровень: начальный

Автор: педагог дополнительного образования Дворцова Валентина Борисовна

Рег. № _____

п. Приозёрный, 2024 г.

Информационная карта программы

Наименование программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа « Волшебная оригами »
Направленность	Программа–художественной направленности ориентирована на развитие конструктивных, творческих способностей, художественного вкуса посредством изготовления поделок в технике оригами
Разработчик программы	Педагог доп образования Дворцова Валентина Борисовна
Общий объем часов по программе	72 часа
Форма реализации	Очная, в форме занятий
Целевая категория обучающихся	Обучающиеся в возрасте (5-7 лет)
Аннотация программы	<p>Дополнительная общеобразовательная программа ориентирована на удовлетворение индивидуальных потребностей в художественно-эстетическом развитии, формировании общей культуры воспитанников МОУ.</p> <p>В процессе освоения программы воспитанники приобщаются к познанию окружающего мира, формируется художественный вкус, чувство прекрасного, поскольку искусство оригами интригующая загадка и она манит каждого ребенка невероятными превращениями обыкновенного квадратика бумаги.</p> <p>Занятие оригами благотворно влияют на развитие творческого воображения, художественного вкуса ребенка, способности работать руками под контролем сознания, у детей совершенствуется мелкая моторика рук, точные движения пальцев, происходит развитие глазомера. Оригами способствует созданию игровых ситуаций. Сложив из бумаги маски животных, дети включаются в игру-драматизацию по знакомой сказке, становятся сказочными героями, совершают путешествия в мир цветов и т.д.</p> <p>Таким образом, дополнительная общеразвивающая программа «Волшебная оригами», составленная с опорой на положения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования будет способствовать интеграции дошкольного и дополнительного образования, как необходимого условия достижения новых образовательных результатов.</p>
Планируемый результат реализации программы	<p><u>Должны знать, уметь и получить навыки:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Овладеть простейшими навыками работы с бумагой. - Умение воспринимать пространственные формы в разных положениях.

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">- Развитие глазомера.- Умение воспринимать инструкцию.- Представление о базовых формах и геометрических понятиях.- Умение складывать простые игрушки. |
|--|--|

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая, общеобразовательная программа «**Волшебная оригами**» разработана на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Приказом Минпросвещения России от 27.07.2022 N 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам";
- Приказом Минтруда России от 22.09.2021 N 652н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых".

Отличительная особенность программы: «Волшебная оригами» в том, что она носит вариативный характер используемых с детьми методов и приемов, что обеспечивает психолого-педагогическую поддержку художественно-творческого и эмоционального развития детей в конструктивной деятельности. Программа построена «от простого к сложному». Рассматриваются различные методики выполнения изделий из бумаги с использованием разнообразных техник: модульное оригами, простое оригами. Творческий процесс в оригами не долг, за небольшой промежуток времени дети могут увидеть результаты своего труда. И это особенно привлекательно для дошкольников. А бумага для детей – это доступный и универсальный материал. Главной отличительной чертой программы является то, что она основывается на комплексном подходе к обучению дошкольников, помогает связать между собой занятия по оригами с другими традиционными дисциплинами дошкольного учреждения, объединяя их одним сюжетом, одной темой. Это делает занятия оригами более интересными и содержательными. Практическую значимость программы определяет деятельность, в которой чаще используется репродуктивный метод обучения, т. е. подробный показ детям способов действия, работа по образцу педагога.

Деятельность оригами благоприятно воздействуют на развитие внимания и формирование памяти: дети запоминают термины, приемы и способы складывания, по мере надобности воспроизводят сохраненные в памяти знания и умения.

У дошкольников развивается координация движений пальцев и кистей рук, что позволяет им быстрее овладеть письмом. Такая форма работы с детьми помогает развивать у детей абстрактное и образное мышление, логику, воображение, улучшает глазомер, умение действовать по правилам, точно и аккуратно.

Актуальность дополнительной общеразвивающей программы «Оригами» несомненна, детей привлекает возможность самим создавать поделки из бумаги, которые могут служить предметом для игр, украшением к празднику и быть прекрасным подарком для близких. За одно занятие обучающиеся уже могут увидеть результаты своего труда, что очень важно для детей данного возраста. Развитие детского технического творчества является приоритетным направлением государственной политики РФ.

Новизна данной программы обусловлена тем, новые жизненные условия, в которые поставлены современные обучающиеся, выдвигают свои требования, быть инициативными, уметь творчески мыслить, принимать нестандартные решения, быть ориентированными на лучшие конечные результаты.

Программа направлена на развитие мотивации личности ребенка к познанию и творчеству. Она носит ярко выраженный деятельностный характер, проявляющийся через игровые технологии, игровую деятельность с готовыми изделиями.

Прогностичность программы заключается в том, что у дошкольников развиваются память, воображение, абстрактное, образное и логическое мышление, речь, мелкая моторика рук. Формируются познавательные интересы, мотивация к самовыражению и творческая

активность. Это поможет детям в дальнейшем успешно применить полученные знания в образовательном процессе.

Принципы реализации обучения:

1. *Принцип наглядности.* Предполагает широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, образцы, схемы.
2. *Принцип последовательности.* Предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному), чтобы обучающиеся усваивали знания постепенно.
3. *Принцип занимательности* – изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для обучающихся, этот принцип формирует у обучающихся желание выполнять предлагаемые виды занятий, стремиться к достижению результата.
4. *Принцип тематического планирования материала* предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам.
5. *Принцип личностно-ориентированного общения.* В процессе обучения дети выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с педагогом, а не просто пассивно перенимают его опыт. Партнерство, соучастие и взаимодействие – приоритетные формы общения педагога с дошкольниками..

Цель программы: Развитие мотивации у ребенка к познанию и творчеству в процессе овладения элементарными приемами техники оригами.

Задачи программы:

- Познакомить с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами.
- Обучить приемам и навыкам работы с бумагой в стиле оригами.
- Развивать память, воображение, мыслительную деятельность, речь, мелкую моторику рук.
- Развивать познавательные интересы, абстрактное, образное и логическое мышление, мотивацию к самовыражению и творческую активность.
- Воспитывать интерес к искусству оригами.

Программа рассчитана на дошкольников (5-7 лет), с разной степенью развития способностей и подготовки, объединённых одним – желание заниматься данным видом деятельности. Обучение ребёнок может начать в любом возрасте.

Срок реализации программы: 1 год– 72 часа (2 часа в неделю)

Занятия проводятся согласно учебному плану.

Оптимальная наполняемость: 10-15 человек.

Уровень реализации содержания программы – начальный.

Формы обучения и виды занятий

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Волшебная Оригами», строится на основе знаний возрастных, психолого-педагогических, физических особенностей, обучающихся старшего дошкольного возраста. У детей данного возраста происходит формирование универсальных человеческих способностей, важных для всего последующего развития. Для решения задач развивающего, индивидуально- ориентированного обучения, обеспечивающего максимальную включенность ребенка в практическую деятельность, связанную с его созидательным началом, с миром его чувств, эмоций и потребностей, как средство обучения, широко используется игра. Игра – это неотъемлемая часть каждого занятия. Отдельные игровые моменты делают занятия интересными, эмоционально насыщенными. На каждом занятии

используется дополнительный материал: стихи, загадки, сведения о животных, птицах, насекомых и т.д.

В качестве средств обучения используются наглядные пособия (схемы, плакаты, пооперационные карты, образцы изделий) аудио и видео записи, компьютерные программы.

Занятия будут достигать успеха, если дети будут заинтересованы и увлечены работой. Для этого необходима хорошая организация и продуманная методика проведения занятия. **Все занятия строятся по одному плану:**

- **Подготовка к занятию** (установка на работу, обратить внимание на инструменты и материалы, лежащие на столе).
- Повторение пройденного (выявление опорных знаний и представлений, повторение правил пользования ножницами, клеем, правил техники безопасности).
- **Введение в новую тему** (вводная беседа с использованием загадок, стихов, раскрывающие тему занятия; энциклопедические сведения о предмете занятия).
- **Общее знакомство с поделкой**, ее анализ (название; базовая форма, отделка готовой фигурки).
- **Повторение правил техники безопасности.**
- Практическая часть составляет 2/3 занятия, включая в себя непосредственно изготовление поделки.
- Пошаговое совместное выполнение действий педагога с детьми.
- **Оформление игрушки**, приклеивание ее на фон или в композицию;
- **Заключительная часть занятия:** игры, творческие задания, мини-выставки.
- **Анализ работы дошкольников.**

Большое внимание на занятиях оригами уделяется подбору оптимальных технологий, форм, методов и средств обучения и воспитания.

Занятия по оригами могут быть: традиционные, комбинированные и практические занятия, игры, праздники, конкурсы, соревнования и другие.

В процессе обучения используются следующие методы:

1. Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- **Словесный** (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.).
- **Наглядный** (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ педагога, работа по образцу и др.).
- **Практический** (самостоятельная работа, выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.).
- **Игровой** (использование игровых моментов, игр-соревнований, игр-путешествий).

2. Методы, в основе которых лежит уровень деятельности дошкольников:

- **Объяснительно-иллюстративный** – обучающиеся воспринимают и усваивают готовую информацию.
- **Репродуктивный** – обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности.
- **Частично-поисковый** – участие обучающихся в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом
- **Исследовательский** – самостоятельная творческая работа обучающихся.

3. Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности обучающихся на занятиях:

- **фронтальный** – одновременная работа со всеми обучающимися.
- **индивидуально-фронтальный** чередование индивидуальных и фронтальных форм

работы.

- групповой – организация работы в группах.
- индивидуальный индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

Кроме того, в образовательном процессе используются новые методы работы с обучающимися:

- Метод цветовой терапии (оформление панно, сказочных персонажей в соответствующих цветовых гаммах)
- Метод аналогий с животным и растительным миром (использование известных образов, типичных поз, двигательных повадок и т.д.)

На занятиях используются следующие формы обучения:

- Беседы, расширяющие кругозор, дающие новые знания об оригами и окружающем мире.
- Обсуждения, диалоги.
- Обучающие и развивающие игры, позволяющие активизировать творческий процесс познания.

Программа ориентирована на целостное освоение материала: ребёнок эмоционально обогащается, приобретает художественно- конструкторские навыки, совершенствуется в практической деятельности, реализуется в творчестве.

Программа предполагает работу с детьми в форме совместной работы детей с педагогом, а также их самостоятельной творческой деятельности.

Условия реализации программ

Формирование учебных групп осуществляется на добровольной основе, без специального отбора, по возрастному признаку – дошкольники.

Главным условием является желание ребенка заниматься.

Зачисление в группы производится с обязательным условием - написания заявления родителями (законными представителями несовершеннолетних учащихся), подписание согласия на обработку персональных данных.

Ожидаемые результаты освоения программы:

Должны знать, уметь и получить навыки:

- Владеть простейшими навыками работы с бумагой.
- Умение воспринимать пространственные формы в разных положениях.
- Развитие глазомера.
- Умение воспринимать инструкцию.
- Представление о базовых формах и геометрических понятиях.
- Умение складывать простые игрушки.

Календарный учебный график реализации программы

Год обучения	Количество часов	Количество учебных		Даты начала и окончания	Продолжительность каникул
		недель	дней		
1 год	72 часа	36	72	01.09.2024 – 23.05.2025	8 дней, январь 2025

Учебный план

Год обучения	Общее Кол-во часов	Из них		Формы аттестации
		теория	практика	
1	72	12	60	Промежуточная (декабрь)- выставка Итоговая (май) - выставка
Итого	72	12	60	

Учебно-тематический план

№ п/п	Название темы	Количество часов			Форма организации занятий	Форма аттестации (контроля)
		всего	теория	практика		
Модуль 1 – 28 часов						
1.	Вводное занятие. «Путешествие в страну Оригами». Базовые формы оригами.	2 ч.	1 ч.	1ч.	комбинированные	беседа
2.	Базовая форма «Треугольник»	6 ч.	1 ч.	5 ч.	комбинированные	наблюдение
3.	Базовая форма «Книжка».	6 ч.	1 ч.	5 ч.	комбинированные	наблюдение
4.	Базовая форма «Дверь».	6 ч.	1 ч.	5 ч.	комбинированные	наблюдение
5.	Базовая форма «Дом».	4 ч.	1 ч.	3 ч.	комбинированные	наблюдение
6.	Базовая форма «Воздушный змей».	4 ч.	1 ч.	3 ч.	комбинированные	мини-выставка
Модуль 2 – 44 часа						
7.	Базовая форма «Рыба».	6 ч.	1 ч.	5 ч.	комбинированные	наблюдение
8.	Базовая форма «Блин».	6 ч.	1 ч.	5 ч.	комбинированные	наблюдение
9.	Базовая форма «Двойной треугольник»	6 ч.	1 ч.	5 ч.	комбинированные	наблюдение
10.	Базовая форма «Двойной квадрат».	6 ч.	1 ч.	5 ч.	комбинированные	наблюдение
11.	Подарки к праздникам.	11 ч.	2 ч.	9 ч.	комбинированные	беседа

12.	Часы творчества.	8 ч.	-	8 ч.	комбинированные	наблюдение
13.	Итоговое занятие.	1 ч.	-	1 ч.	комбинированное	мини-выставка
Итого:		72 ч.	12 ч.	60 ч.		

Содержание программы

Модуль 1 – 28 часов

1. Вводное занятие. «Путешествие в страну Оригами». Базовые формы оригами: 2 часа.

Теория (2 ч.):

Знакомство с искусством оригами. История оригами, что это такое, термины и названия, применяемые в оригами. Использование оригами. Знакомство с разнообразными свойствами бумаги и ее видами. Работа с бумагой, изучение ее свойств, основные приемы складывания. Познакомить обучающихся со страной «Оригами» через игру. Объяснить понятие «базовые формы». Показать основные базовые формы и что из них можно сделать.

2. Базовая форма «Треугольник»: 6 часов.

Теория (1 ч.):

Техника изготовления базовой формы «Треугольник»; работа с условными обозначениями на схеме при изготовлении поделок.

Практика (5 ч.):

Изготовление поделок на основе базовой формы «Треугольник».

Рекомендуемые темы: «Бабочки» (изготовление бабочки), «Маски» (изготовление мишки-медведя, лягушки), «Транспорт» (изготовление кораблика), «Животные» (изготовление собаки или кошки), «Головные уборы» (изготовление колпачок), «Цветы» (изготовление простейшего цветка) и др.

Знания, умения, навыки:

Уметь изготовить базовую форму «Треугольник» и поделку на её основе.

3. Базовая форма «Книжка»: 6 часов.

Теория (1 ч.):

Техника изготовления базовой формы «Книжка», вводные беседы при изготовлении поделок.

Практика (5 ч.):

Изготовление поделок на основе базовой формы «Книжка».

Рекомендуемые темы: «Головной убор» (изготовление шапка охотника, шапка медсестры), «Животные» (изготовление ёжика), «Игрушки» (ходунок), «Мои аксессуары» (изготовление фотоаппарата, сумочки, кошелька) и др.

Знания, умения, навыки:

Уметь изготовить базовую форму «Книжку» и поделку на основе этой базовой формы.

4. Базовая форма «Дверь»: 6 часов.

Теория (1 ч.):

Техника изготовления базовой формы «Дверь». Объяснения и пояснения при изготовлении поделок.

Практика (5 ч.): Изготовление поделок на основе базовой формы «Дверь».

Рекомендуемые темы: «Необычная открытка» (изготовление открытки домик, говорящее послание), «Игрушки» (изготовление динамической игрушки, чудики), «Грибная пора» (изготовление грибов), «Коробочки» (изготовление коробочки) и др.

Знания, умения, навыки:

Уметь изготовить базовую форму «Дверь» и поделки на ее основе.

5. Базовая форма «Дом»: 4 часа.

Теория (1 ч.):

Объяснение изготовления базовой формы «Дом». Пояснение при изготовлении поделок, объяснение непонятных терминов.

Практика (3 ч.):

Изготовление поделок на основе базовой формы «Дом».

Рекомендуемые темы: «Транспорт» (изготовление самолета), «Животные» (изготовление лисы, волка, кота), «Мебель» (изготовление дивана, стола, пианино), «Головной убор» (изготовление короны) и др.

Знания, умения, навыки:

Уметь изготовить базовую форму «Дом».

6. Базовая форма «Воздушный змей»: 4 часов.

Теория (1 ч.):

Объяснение изготовления формы «Воздушный змей». Сказка о воздушном змее.

Практика (3 ч.):

Изготовление поделок на основе базовой формы «Воздушный змей».

Рекомендуемые темы: «Сладости» (мороженое, конфета), «Животные» (изготовление лисенка, котенка, мышонка), «Игрушки» (изготовление гномика, Деда Мороза) и др.

Знания, умения, навыки:

Уметь изготовить базовую форму «Воздушный змей» и поделки на основе этой формы.

Модуль 2 – 44 часа.

7. Базовая «Рыба»: 6 часов.

Теория (1 ч.):

Объяснение изготовления формы «Рыба». Беседы о морских животных, о разнообразии рыб.

Практика (5 ч.):

Изготовление поделок на основе базовой формы «Рыба».

Рекомендуемые темы: «Аквариум» (изготовление карпа, золотой рыбки, кита), «Необычные открытки» (бумажное сердце), «Игрушки» (изготовление дракона), «Животные» (изготовление пантеры, ежа), и др.

Знания, умения, навыки:

Уметь делать базовую форму «Рыба» и поделки на её основе.

8. Базовая форма «Блин»: 6 часов.

Теория (1 ч.):

Техника изготовления базовой формы «Блин». Объяснение и пояснение при изготовлении поделок.

Практика (5 ч.):

Изготовление поделок на основе базовой формы «Блин».

Рекомендуемые темы: «Вам подарок!» (изготовление коробочки, конверта), «Цветы» (изготовление розы, кувшинки), «Игрушка» (говорящие мордочки) и др.

Знания, умения, навыки:

Уметь изготовить базовую форму «Блин» и поделки на основе этой базовой формы.

9. Базовая форма «Двойной треугольник»: 6 часов.

Теория (1 ч.):

Техника изготовления «Двойного треугольника». Техника изготовления поделок. Работа с условными обозначениями на схемах.

Практика (5 ч.):

Изготовление поделок на основе базовой формы «Двойной треугольник».

Рекомендуемые темы: «Аквариум» (изготовление рыбок), «Насекомые» (изготовление бабочки), «Животные» (изготовление прыгающая лягушка, жаба), «Цветы» (изготовление цветов), «Зелёная красавица» (изготовление ёлочки) и д.р.

Знания, умения, навыки:

Уметь изготовить базовую форму «Двойной треугольник» и поделку из бумаги на её основе.

10. Базовая форма «Двойной квадрат»: 6 часов.

Теория (1 ч.):

Объяснение изготовления базовой формы «Двойной квадрат» и поделок на ее основе. Превращение «Двойного треугольника» в «Двойной квадрат».

Практика (5 ч.):

Изготовление поделок на основе базовой формы «».

Рекомендуемые темы: «Игрушка» (изготовление вертушки), «Транспорт» (изготовление парусника), «По грибы, по ягоды» (изготовление корзинки с грибами), «Цветы» (изготовление ирисов), «Животные» (изготовление Курочки Рябы), «Весёлые закладки» (изготовление закладок).

Знания, умения, навыки:

Уметь правильно сложить базовую форму «Двойной квадрат» и поделки на ее основе.

11. Подарки к праздникам: 11 часов.

Теория (2 ч.):

Объяснение технологии изготовления поделок.

Практика (9 ч.):

Изготовление открыток, поделок и подарков к праздникам (на Новый год, День Святого Валентина, День защитников Отечества, 8 Марта, Пасха и д.р.). ***Знания, умения, навыки:***

Уметь красиво оформить свой подарок.

12. Часы творчества: (6 ч.)

Практика (6 ч.):

Дополнительные часы на любой раздел по выбору педагога.

13. Итоговое занятие: (2 ч.)

Практика (2 ч.):

Обобщение знаний обучающихся об искусстве оригами. Закрепление полученных знаний. Проведение диагностики. Организация и проведения мини-выставки.

Взаимодействие с родителями

- Предусматривает регулярное индивидуальное консультирование
- Проведение родительских собраний

- Совместное выполнение работ родителей и детей с целью ознакомления родителей с особенностями оригами
- Способами изготовления поделок
- Разработать цикл консультаций по темам: «Что такое «оригами»?», «История искусства оригами», «Поделки своими руками», «Рука развивает

Формы подведения итогов реализации программы

- Презентация - отчёт о проделанной работе.

Организационно педагогические условия реализации программы

Приказ Минтруда России от 22.09.2021 N 652н

«Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых: Высшее образование или среднее профессиональное образование в рамках укрупненных групп специальностей и направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования "Образование и педагогические науки"»

или

Высшее образование либо среднее профессиональное образование в рамках иных укрупненных групп специальностей и направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования при условии его соответствия дополнительным общеразвивающим программам, дополнительным предпрофессиональным программам, реализуемым организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и получение при необходимости после трудоустройства дополнительного профессионального образования педагогической направленности

или

Успешное прохождение обучающимися промежуточной аттестации не менее чем за два года обучения по образовательным программам высшего образования по специальностям и направлениям подготовки, соответствующим направленности дополнительных общеобразовательных программ»

Методическое обеспечение программы

Условия реализации программы, учебно-дидактическое оснащение

1. Наглядные пособия:

- Таблица взаимосвязи базовых форм.
- **Информационный материал:**
«Базовые формы оригами»,
«Искусство оригами»,
«Словарь оригами».
Карта «Страна оригами».
- Карты «Базовые формы и поделки на их основе» (по разделам программы).
- Натуральные объекты (поделки из бумаги в стиле оригами).

2. Раздаточный материал:

- Пооперационные карты.
- Схемы изготовления поделок.

- Карточки с индивидуальными заданиями.

3. Тематические подборки материалов:

Игры-сказки:

- «Оригами сказка Рыбка»,
- «Сказка про Ворона»,
- «Сказка про путешественника»,
- демонстрационная игра «Лисичка»,
- ролевая игра «Шапка капитана» (для детей 5-7 лет).

Конспекты учебных занятий по разделам программы.

Игры по оригами:

- «Путешествие в страну Оригами»,
- «Лото-оригами»
- «Что? Где? Когда?»,
- «Всегда с нами оригами!» (для детей 5-7 лет).
- Игры, упражнения для развития мелкой моторики.

4. Диагностический материал:

- Диагностика
- Диагностическая карта (индивидуальная).

Материально-технические условия

- Групповое помещение, столы, стулья
- Белая бумага
- Двухсторонняя цветная бумага
- Односторонняя цветная бумага
- Цветной картон
- Простые карандаши
- Цветные карандаши
- Ластик
- Линейка
- Фломастеры
- Клеенки на столы для работы с клеем
- Ножницы
- Клей-карандаш
- Бумажные салфетки
- ноутбук.

Список литературы для педагога

1. Жихарева О.М. Оригами для дошкольников. Конспекты тематических занятий и демонстрационный материал для работы с детьми 5-6 лет.- М.:Гном-Пресс, 2005.)
2. Мусиенко С.Н., Бутылкина Г.В. Оригами в детском саду: Пособие для воспитателей. – М.: Школьная Пресса, 2005.
3. Соколова С.В. Оригами для старших дошкольников. – СПб.: Детство – пресс, 2004.
4. Соколова С.В. Сказка оригами: Игрушки из бумаги. - СПб.: Валери СПД, 2004.
5. Соколова С.В. Театр оригами: Игрушки из бумаги. - СПб.: Валери СПД, 2004.
6. Соколова С.В. Азбука оригами. – СПб.: Домино, 2006.

Критерии и показатели эффективности реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Волшебная Оригами»

В дополнительной общеразвивающей программе «Волшебная Оригами» используются два вида контроля – *текущий и итоговый*.

Текущий контроль направлен на выявление уровня знаний, умений полученных в течение занятия. Используются следующие способы отслеживания и контроля результатов:

- Наблюдения.
- Беседа.
- Работа с карточками заданий.
- Игры по темам.
- Мини-выставки.
- Анализ качества готовых поделок.

Итоговый контролем является выставка в конце года. Это особая форма подведения итогов работы в коллективе. Кроме демонстрации работ обучающихся проводятся игровые программы, направленные на обобщение полученных знаний, проверку уровня сформированности умения и навыков.

Способы фиксации результатов:

- Проведение диагностики обучающихся в начале, середине и в конце года (Приложение № 1,2)
- Составление диагностической карты «Оценка результатов освоения программы» (Приложение № 3).

Входящая диагностика по программе

«Волшебная Оригами»

Теория. (Назови правильный ответ)

1. Безопасность работы с ножницами требует:

- ножницы держать острыми концами вверх;
- следить за пальцами левой руки во время работы;
- передавать ножницы, держа их за кольца;
- разговаривать и отвлекаться во время работы с ножницами.

2. Из чего сделаны фигурки оригами?

- из бисера;
- из бумаги;
- из пластилина.

3. Что необходимо для занятий оригами?

- молоток и гвозди;
- кисточка и краски;
- бумага.

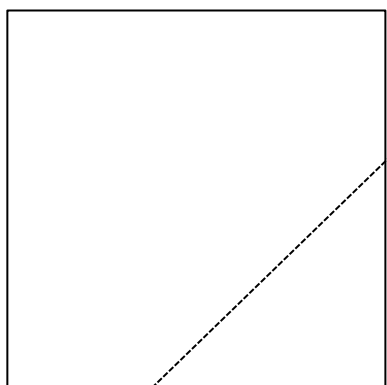
4. Что такое оригами?

- искусство составления букетов;
- искусство складывания бумаги;
- искусство лепки из пластилина.

Практика.

1. Сделай надрез по линии.

2. Вырежи квадрат и наметь складку по намеченной линии.



3. Вырежи прямоугольник сделай из него квадрат .



Теория: критерии оценки

За каждый правильный ответ 1 балл.

Максимальное количество баллов по вопросам – 4 баллов.

Практика: критерии оценки:

Максимальное количество баллов по практическому заданию – 3 балла. **3 балла** – справился со всеми заданиями, почти полное совпадение вырезанного контура с намеченными линиями;

2 балла – справился с заданиями, но имеются небольшие отклонения от контура (несколько миллиметров) по одну сторону образца;

1 балл – справился не со всеми заданиями и имеются значительные отклонения от намеченного контура как в одну, так и в другую сторону.

№	Фамилия, имя обучающегося	Количество баллов			уровень
		Теория	Практика	Итого	
1.					

Высокий уровень – 6 – 7 баллов.

Средний уровень – 4 – 5 баллов.

Низкий уровень – 1 – 3 баллов.

Протокол промежуточной аттестации обучающихся по
освоению дополнительной общеразвивающей программы
«Волшебная Оригами» -
(мини-выставка)

№ п/п	Ф.И.О.	Вопросы				
		I	II	III	IV	V
1.		С	В	Н	С	В
2.						

Интерпретация:

I. Знание основных геометрических понятий и базовых форм оригами: умение сделать квадрат из прямоугольного листа бумаги, простейшие базовые формы оригами: «треугольник», «воздушный змей», «дом», «дверь», «книжка».

- **Высокий уровень** – делает самостоятельно,
- **Средний уровень** – делает с помощью педагога или товарищей,
- **Низкий уровень** – не может сделать.

II. Умение следовать устным инструкциям, читать схемы изделий, создавать изделия оригами, умение сделать изделие, следя за показом воспитателя и слушая устные пояснения.

- **Высокий уровень** – делает самостоятельно,
- **Средний уровень** – делает с помощью воспитателя или товарищей,
- **Низкий уровень** – не может сделать.

III. Развитие мелкой моторики рук и глазомера:

умение вырезать геометрические фигуры:

квадрат, треугольник, круг

- **Высокий уровень** – почти полное совпадение вырезанного контура с намеченными линиями;
- **Средний уровень** – имеются небольшие отклонения от контура (несколько миллиметров) по одну сторону образца;
- **Низкий уровень** – значительные отклонения от намеченного контура как в одну, так и в другую сторону.

IV. Создание композиций с изделиями, выполненными в технике оригами: развитие художественного вкуса, творческих способностей и

фантазии; творческий подход к выполнению работы

- *Высокий уровень* – работы отличаются ярко выраженной индивидуальностью;

- *Средний уровень* – работы выполнены по образцу, соответствуют общему уровню группы;

- *Низкий уровень* – работы выполнены на недостаточном уровне.

Примечание: во время вводной диагностики (в начале каждого учебного года) этот параметр не оценивается.

V. Формирование культуры труда и совершенствование трудовых навыков

Оцениваются умения:

– использовать знания техники безопасности при работе с ножницами;

– организовать свое рабочее место,

– рационально использовать необходимые материалы,

– аккуратность выполнения работы.

Приложение № 3

Диагностическая карта «Оценка результатов по освоению дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы «Волшебная оригами»

Группа: _____

Дата проведения: _____

№ п/п	Ф.И. ребёнка	Входная диагностика	Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация
1.		Н	С	В
2.				

Диагностическая карта заполняется по результатам диагностик:

- **Входная диагностика.**
- **Промежуточная аттестация** мини-выставка.
- **Итоговая аттестация:** мини-выставка .

Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
Модуль 1 – 28 часов								
1								
Раздел 1. «Путешествие в страну Оригами». Базовые формы оригами.								
1.1	9			вводное	1ч	Тема 1.1. «Путешествие в страну Оригами». Правила безопасности труда при работе с ручным инструментом. Базовые формы оригами.	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	беседа
1.2	9			ознакомительное	1ч	Тема 1.2. Знакомство с инструкционными картами. Условные обозначения, принятые в оригами и основные приемы складывания.	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	беседа
2								
Раздел 2.Базовая форма «Треугольник».								
2.1	9			тематическое	1ч	Тема 2. 1 «Животные». Собака или кошка (мордочки)	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	наблюдение
2.2	9			тематическое	1ч	Тема 2.2 «Маски». Мишка	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	наблюдение
2.3	9			тематическое	1ч	Тема 2.3 «Бабочки». Бабочки	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	наблюдение

2.4	9			тематическое	1ч	Тема 2.4 «Транспорт». Кораблик	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	наблюдение
2.5	9			тематическое	1ч	Тема 2.5 «Цветы». Цветок	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	наблюдение

2.6	9			тематическое	1ч	Тема 2.6 «Головной убор». Колпачок	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	наблюдение
-----	---	--	--	--------------	----	------------------------------------	--	------------

3	Раздел 3.Базовая форма «Книжка».							
---	---	--	--	--	--	--	--	--

3.1	10			ознакомительное	1ч	Тема 3.1 «Головной убор». Шапка охотника	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	беседа
3.2	10			тематическое	1ч	Тема 3.2 «Игрушки». Ходунок	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	наблюдение
3.3	10			тематическое	1ч	Тема 3.3 «Головной убор». Шапочка медсестры	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	наблюдение
3.4	10			тематическое	1ч	Тема 3.4 «Аксессуары». Сумочка	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	наблюдение
3.5	10			тематическое	1ч	Тема 3.5 «Аксессуары». Кошелек	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	наблюдение

3.6	10			тематическое	1ч	Тема 3.6 «Аксессуары». Фотоаппарат	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	наблюдение
4								
Раздел 4. Базовая форма «Дверь».								
4.1	10			ознакомительное	1ч	Тема 4.1 «Необычные открытки». Говорящая открытка.	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	беседа
4.2	10			тематическое	1ч	Тема 4.2 «Необычные открытки». Домик	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	наблюдение
4.3	11			тематическое	1ч	Тема 4.3 «Коробочки». Коробочка	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	наблюдение
4.4	11			тематическое	1ч	Тема 4.4 «Грибная пора». Грибы	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	наблюдение
4.5	11			тематическое	1ч	Тема 4.5 «Игрушки». Чудики.	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	наблюдение
4.6	11			тематическое	1ч	Тема 4.6 «Игрушки». Динамические игрушки	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	наблюдение

5								
Раздел 5. Базовая форма «Дом».								
5.1	11	27		ознакомительное	1ч	Тема 5.1 «Транспорт». Самолёт	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	беседа
5.2	11	30		тематическое	1ч	Тема 5.2 «Животные». Лиса	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	наблюдение
5.3	11			тематическое	1ч	Тема 5.3 «Мебель». Пианино	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	наблюдение
5.4	11			тематическое	1ч	Тема 5.4 «Головной убор». Корона	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	наблюдение
6								
Раздел 6. Базовая форма «Воздушный змей».								
6.1	12			тематическое	1ч	Тема 6.1 «Сладости». Мороженое	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	наблюдение
6.2	12			тематическое	1ч	Тема 6.2 «Животные». Лисенок	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	наблюдение
6.3	12			тематическое	1ч	Тема 6.3 «Игрушки». Гном	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	наблюдение

6.4	12			контрольно-зачетное	1ч	Тема 6.4 Промежуточная аттестация. Контрольно-зачетное занятие «Вот он Дедушка Мороз». Дед Мороз.	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	мини-выставка
7	Модуль 2 – 44 часа			Раздел 7. Базовая форма «Рыба».				
7.1	12			ознакомительное	1ч	Тема 7.1 «Аквариум». Рыба «Карп».	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	беседа
7.2	12			тематическое	1ч	Тема 7.2 «Аквариум». Золотая рыбка	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	наблюдение
7.3	12			тематическое	1ч	Тема 7.3 «Животные». Еж	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	наблюдение
7.4	12			тематическое	1ч	Тема 7.4 «Животные». Пантера (изготовление пантеры)	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	наблюдение
7.5	1			тематическое	1ч	Тема 7.5 «Необычные открытки». Бумажное сердце	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	наблюдение
7.6	1			тематическое	1ч	Тема 7.6 «Игрушки». Сказочный Дракон	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	наблюдение
8.	Раздел 8. Базовая форма «Блин».							

8.1	1			ознакомительное	1ч	Тема 8.1 «Вам подарок!» Коробочка	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	беседа
8.2	1			тематическое	1ч	Тема 8.2 «Вам подарок!» Конвертик	МОУ Кавская НОШ(дошколь ная группа)	наблюдение
8.3	1			тематическое	1ч	Тема 8.3 «Цветы». Роза	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	наблюдение
8.4	1			тематическое	1ч	Тема 8.4 «Цветы». Кувшинки	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	наблюдение
8.5	2			тематическое	1ч	Тема 8.5 «Игрушка». Говорящий лис	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	наблюдение
8.6	2			тематическое	1ч	Тема 8.6 «Игрушка». Говорящие мордочки	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	наблюдение
9.	Раздел 9. Базовая форма «Двойной треугольник»							
9.1	2			ознакомительное	1ч	Тема 9.1 «Цветы». Живой цветок.	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	беседа
9.2	2			тематическое	1ч	Тема 9.2 «Аквариум». Рыбки	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	коллективная работа

9.3	2			тематическое	1ч	Тема 9.3 «Животные». Прыгающие лягушки.	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	наблюдение
9.4	2			тематическое	1ч	Тема 9.4 «Животные». Жаба	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	наблюдение
9.5	2			тематическое	1ч	Тема 9.5 «Зеленая красавица». Елочка	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	наблюдение
9.6	2			тематическое	1ч	Тема 9.6 «Насекомые». Бабочки	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	наблюдение
10.	Раздел 10. Базовая форма «Двойной квадрат».							
10.1	3			ознакомительное	1ч	Тема 10.1 «Игрушка». Волшебная игрушка-вертушка	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	беседа
10.2	3			тематическое	1ч	Тема 10.2 «Транспорт». Парусник	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	наблюдение
10.3	3			тематическое	1ч	Тема 10.3 «Животные». Курочка Ряба	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	наблюдение
10.4	3			тематическое	1ч	Тема 10.4 «Цветы». Ирисы	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	наблюдение

10.5	3			тематическое	1ч	Тема 10.5 «По грибы по ягоды». Корзинки с грибами	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	наблюдение
10.6	3			тематическое	1ч	Тема 10.6 «Весёлые закладки». Закладка	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	наблюдение
11.	Раздел 11.Подарки к праздникам.							
11.1	3			тематическое	1ч	Тема 11.1 «С Новым годом!» Подарки к Новому году (елочка).	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	беседа
11.2	3			тематическое	1ч	Тема 11.2. «С Новым годом!» Подарки к Новому году (Снегурочка).	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	наблюдение
11.3	4			тематическое	1ч	Тема 11.3 «С днём всех влюблённых» Подарок ко Дню Святого Валентина.	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	наблюдение
11.4	4			тематическое	1ч	Тема 11.4 Подарки для мамы. Тюльпан	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	беседа
11.5	4			тематическое	1ч	Тема 11.5 Открытка для мамы на 8 марта	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	наблюдение
11.6	4			тематическое	1ч	Тема 11.6 «Нашим защитникам». Открытки на 23 февраля.	МОУ Кавская НОШ (дошкольная	беседа

							группа)	
11.7	4			тематическое	1ч	Тема 11.7 «Нашим защитникам». Подарки на 23 февраля.	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	наблюдение
11.8	4			тематическое	1ч	Тема 11.8 «День космонавтики». Ракеты.	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	беседа
11.9	4			тематическое	1ч	Тема 11.9 «День космонавтики». Открытка ракеты.	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	наблюдение
11.10	4			тематическое	1ч	Тема 11.10 «Пасхальные подарки». Подарки на Пасху	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	наблюдение
11.11	5			тематическое	1ч	Тема 11.11 «Нашим защитникам» на 9 мая. Пилотка	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	наблюдение
12.	Раздел 12. Часы творчества.							
12.1	5			тематическое	1ч	Тема 12.1 Работа по схемам на выбор обучающихся.	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	наблюдение
12.2	5			тематическое	1ч	Тема 12.2 Работа по схемам на выбор обучающихся.	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	наблюдение

12.3	5			тематическое	1ч	Тема 12.3 Работа по схемам на выбор обучающихся.	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	наблюдение
12.4	5			тематическое	1ч	Тема 12.4 Работа по схемам на выбор обучающихся.	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	наблюдение
12.5	5			тематическое	1ч	Тема 12.5 Работа по схемам на выбор обучающихся.	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	наблюдение
12.6	5			тематическое	1ч	Тема 12.6 Работа по схемам на выбор обучающихся.	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	наблюдение
12.7	5			тематическое	1ч	Тема 12.7 Работа по схемам на выбор обучающихся.	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	наблюдение
12.8	5			тематическое	1ч	Тема 12.7 Работа по схемам на выбор обучающихся.	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	наблюдение
13.	Раздел 13. Итоговое занятие.							
13.1	5			контрольно- зачетное	1ч	Тема 13.1 Выполнение предложенного изделия по схеме самостоятельно.	МОУ Кавская НОШ (дошкольная группа)	мини- выставка